

НЕ СПІШТЬ, ЛІТА

вірші Г. Сирої

Andante

The musical score consists of four systems of music. System 1 (measures 1-3) shows the piano left hand in 4/4 time with eighth-note chords, and the right hand playing sixteenth-note patterns. System 2 (measures 4-6) continues the piano's eighth-note chords and right-hand sixteenth-note patterns. System 3 (measures 7-9) shows the piano's eighth-note chords and right-hand sixteenth-note patterns, with lyrics appearing below the staff: "Ой, лі - та мо - ї, лі - та,". System 4 (measures 10-12) shows the piano's eighth-note chords and right-hand sixteenth-note patterns, with lyrics appearing below the staff: "чай - ки бі - ло - кри - лі, ви, лі - та мо - ї, лі - та,".

12

до - ро - гі та ми - лі. Ви, лі - та мо - і, лі - та,

14

не - слух - ня - ні ді - ти, не вер - ну - ти вас, лі - та,

16

ні за що на сві - ті. Не вер - ну - ти вас, лі - та,

18

а - ні наз - до - гна - ти, мо - же, вас, не - мов чов - на

20

до вер-би при-пня - ти. Хай не - се швид - ка во - да

22

ду-ми та пе - ча - лі, а лі - та со - бі сто - ять,

24

ні - би на при - ча - лі. Хай не - се швид - ка во - да

*f**f*

26

ду - ми та пе - ча - лі, а лі - та со - бі сто - ять,

ні-би на при-ча - лі.

poco a poco morendo

31

pp

Ой, літа мої, літа,
Чайки білокрилі,
Ви, літа, мої літа,
Дорогі та мілі.
Ви, літа, мої літа,
Неслухняні діти,
Не вернути вас, літа,
Ні за що на світі.
Не вернути вас, літа,
Ані наздогнати,
Може вас, не мов човна,
До верби припняти.
Хай несе швидка вода
Думи та печалі,
А літа собі стоять,
Ніби на причалі.

Двічі

А літа, як водограй,
Ім не зупиниться.
Виповнилась через край
Літ моїх криниця.
По краплині розіп'ють
Солов'ї ту воду
І на чистім дні знайдуть
Молодість і вроду.
Молоді мої літа,
Не гукаю: де ви?!

Хай коханням розквіта
Серце вересневе.
Ой літа, літа мої,
Зорі вечорові.
Ні, не вип'ють солов'ї
Чистої любові.s

Двічі